
	UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPUA – U.N.I. <i>Creada por Ley N°:1.009/96 del 03/12/96</i> Facultad de Ingeniería	
	Programa de Estudios	

Materia:	Comunicación	Semestre:	Cuarto	
Ciclo:	Básico de Ingeniería			
Código de la materia:	025			
Horas Semanales:	Teóricas:			2
	Prácticas:			-
	Laboratorio:			-
Horas Semestrales:	Teóricas:			34
	Prácticas:	-		
	Laboratorio:	-		
Pre-Requisitos:	Metodología del Trabajo Científico			

I. OBJETIVOS GENERALES:

Conforme con los fines y objetivos de la educación paraguaya, con los objetivos de la educación superior, la Ley General de Educación y el perfil de la carrera, se pretende que al término del curso y de acuerdo con sus diferencias individuales, el estudiante:

1. Sintetice, reelabore ideas y resúmenes de manera clara par públicos no especializados, pero de manera concisa y completa.-
2. Elabore varios tipos de documentos utilizados en la vida profesional, utilizando adecuadamente los elementos morfosintácticos del castellano conforme con situaciones del ámbito cotidiano y profesional, demostrando su pensamiento crítico y reflexivo.-
3. Utilice las tecnologías de la comunicación como medio para acceder a diversas informaciones, procesarlas con sentido crítico y lograr el desempeño defectivo en la vida social y productiva.
4. Diseñe y realice presentaciones orales sobre temas del alcance e interés de su carrera a través de distintas técnicas.-
5. Reconozca la importancia de la comunicación oral y escrita como herramienta de trabajo de su futura profesión.-

II. OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Aplicar los conocimientos adquiridos en la elaboración de informes técnicos, especificaciones, y todo tipo de documentación generada en el ámbito profesional.

III. CONTENIDOS PROGRAMATICOS:



UNIDAD I. Comunicación. Elementos, barreras u obstáculos de comunicación. Códigos lingüísticos y no lingüísticos. Funciones del lenguaje. Variedades lingüísticas. Enriquecimiento del léxico en Castellano: ejercicios lexicológicos, juegos lingüísticos, banco de palabras, asociación, término excluido.

UNIDAD II: Competencia comunicativa: Habilidades lingüísticas: escuchar, hablar, leer y escribir. Comunicación oral. Cómo ofrecer comunicaciones orales efectivas en el ámbito profesional. Uso de materiales audiovisuales en una presentación, proyección de la voz, organización efectiva del material. Cualidades del orador y el receptor.

Presentaciones orales: entrevista de trabajo, demostración del funcionamiento de un producto, presentación de resultados, explicar una propuesta de proyecto, exposición de temas breves.

Técnicas de presentación oral: panel debate, simposio, seminario, conferencia, charla.

Aprobado por: Fecha:	Actualización No.: Resolución No.: Fecha:	Sello y Firma	Página 1 de 3
---	--	----------------------	--------------------------------

	UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPUA – U.N.I. <i>Creada por Ley N°:1.009/96 del 03/12/96</i> Facultad de Ingeniería	
	Programa de Estudios	

UNIDAD III: Tipología textual conforme con criterios de función y trama: informativos o referenciales, apelativos o conativos, poéticos, emotivos o expresivos.

Taller de lenguaje: Lectura y escritura, diferenciación de textos por su función y trama; investigación bibliográfica y en internet: análisis, fichas de lectura, síntesis, resúmenes, esquemas mapas conceptuales.

UNIDAD IV: Redacción técnica. Párrafo. Técnica 1-2-3 de redacción. Pasos o etapas para realizar un trabajo de redacción. Ensayos sobre temas técnicos. Descripción de productos, instrucciones y/o manuales de usuario. Elaboración de Monografía y presentación oral de la misma.

Redacción práctica y formal. Hoja de Vida. Estilo americano y europeo. Memorando y Circular. Informe extenso y breve. Acta. Cartas comerciales: solicitudes, ofertas, agradecimiento, reclamos. Estilos, estructura, presentación, sobre.

IV METODOLOGIA:

El programa está orientado hacia el afianzamiento de la competencia comunicativa necesaria para el desenvolvimiento del estudiante y futuro profesional. En ese sentido se propone desarrollar las capacidades de recepción y producción oral y escrita, de textos de las diversas tipologías como: expositivos, argumentativos, descriptivos, cuyos temas versen sobre el ámbito de competencia de la carrera.

Los textos analizados y producidos serán auténticos, a partir de sus intenciones comunicativas y de las funciones sociales que cumplen. Asimismo se insistirá en contenidos transversales: valores, normas y actitudes o temas de actualidad social, económica y cultural.

Se sugiere además, el análisis conceptual y crítico de mensajes que aparezcan en los sistemas de comunicación verbal y no verbal (imágenes televisivas, fotografías de diarios, revistas u otras fuentes, para discriminar los significados e intenciones de las mismas en la sociedad. Se iniciará la elaboración de textos con diversa intención comunicativa, y al entrenamiento en la escritura de textos creativos, originales y con un estilo propio de expresión.

El enfoque utilizado para el desarrollo de las clases será el comunicativo con una metodología de talleres, la cual hace más dinámico y agradable de la lengua. Los trabajos prácticos elaborados con base en criterios consensuados entre el estudiante y el docente se presentarán en forma de portafolio de la asignatura, el cual tendrá valor para la calificación de proceso. Los requisitos de evaluación serán los establecidos por el Reglamento de la Facultad. Debido al tiempo asignado a la asignatura y a la orientación técnica de la misma, los contenidos se desarrollarán en castellano.



V. EVALUACIÓN

Conforme al Reglamento Académico y Reglamento de Cátedra vigentes.

VI. BIBLIOGRAFIA

- ALARCOS LLORACH, Emilio (1994). Gramática de la Lengua Española. Real Académica Española, Madrid: Colección Nebrija y Bello. ESPASA.
- CASSANY, Daniel, Marta Luna y Gloria Sanz (2000) Enseñar Lengua Madrid: GRAO
- CONDEMARÍN, Mabel y Alejandra Medina (2000). Evaluación auténtica de los aprendizajes. Santiago: Andrés Bello.
- FERNÁNDEZ, Maxdonia y otros. (2001). Práctica de desarrollo de la Aptitud Verbal. Cuaderno de Trabajo. Asunción: Ediciones Imperial.
- FUENTES DE A CORTE, Juan Luis. Comunicación: estudio del Lenguaje. Foundation Books S.A. México. 1ª edición.
- GRECH M., Pablo (2001). Introducción a la Ingeniería: Un enfoque a través del diseño. Cap. 6: Comunicación Oral y Escrita. Bogotá: Pearson Educación de Colombia Ltda.

Aprobado por: Fecha:	Actualización No.: Resolución No.: Fecha:	Sello y Firma	Página 2 de 3
---	--	----------------------	--------------------------------

	UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPUA – U.N.I. <i>Creada por Ley N°:1.009/96 del 03/12/96</i> Facultad de Ingeniería	
Programa de Estudios		

- MORENO FRANCO, Concepción (2003) Lexicología y Comprensión Lectora II. Asunción: Concepción Moreno Franco.
- MORENO FRANCO, Concepción (2004) Manual de Castellano II. Asunción: Concepción Moreno Franco.
- MORENO FRANCO, Concepción (2004) Taller de Literatura I, II y III. Primero, Segundo y Tercer Cursos de la Educación Media. Asunción: Concepción Moreno Franco.
- NIÑO ROJAS, Víctor Miguel (2000). Los Procesos de la comunicación y del Lenguaje. Colombia: ECOE EDICIONES.
- VIVALDI, G. Martín (1999) Curso de Redacción: Teoría y práctica de la Composición y del Estilo. Madrid: Paraninfo XXIX Edición.

Aprobado por: Fecha:	Actualización No.: Resolución No.: Fecha:	Sello y Firma	Página 3 de 3
---	--	----------------------	--------------------------------